

Estudio 12 op. 20

Heinrich Ernst Kayser

Allegro, ma non tanto

brillante

mf *cresc.* *dim.*

3

1 (4) *cresc.* *dim.* (4) (4)

5

0 *cresc.*

7

1 *f* *ff* *dim.* (4) 1

9

3 4 4 (4) *dim.* (1 3 2) 4

11

3 1 2 2 3 4 1) *cresc.* 3 *fz* *dim.* (4) 4 3 4

13

3 (1 0) *fz* *dim.* 4 4

15

3 *cresc.* 4 4 *f* (2 3) 4 2 4) *dim.* 1 1 1 1

17

2 (3) (4) *fz* *fz* *fz* *fz* 4

19

fz *fz* (4) *fz* *fz* 4

21

2 0 4 *cresc.* *dim.* 4 *cresc.* *dim.* 4

23 *cresc.* *dim.*

25 *dim.*

27 *dim.*

29 *mf* *cresc.* *dim.*

31 *cresc.* *dim.*

33 *cresc.* *mf* *cresc.*

35 *f* *cresc.* *mf* *cresc.*

37 *f* *cresc.* *dim.*

39 *mf* *dim.*

41 *f*

43 *dim.* *calmato* *pp*