

10 Catch me if you can

Fang mich doch, wenn Du kannst

At ♩ = 120, play semiquavers on string
At ♩ = 132, play semiquavers spiccato at
balance point

Bei ♩ = 120, Sechzehntel auf der Saite spielen
Bei ♩ = 132, Sechzehntel am Balancepunkt
spiccato spielen

Allegro molto
middle
mp

5
mf

9
mf

13
mp **rall. (last time)**

17
mf **a tempo**

21
cresc. **f** **FINE**

"Technique takes off!"
(Mary Cohen)

25 **meno mosso**
(standing spiccato)
mp

30

35

40 *mf*

44 **poco rall.**

49 **a tempo**
mp

53 *D.C. al Fine*